

# 今年も出展・SAGAMI-NET



2015年はC-060に出展  
ハムフェア2014 SAGAMI-NETブースの様子

広報活動の助っ人として、「詩音(しおん)ちゃん」にメイド服姿で本紙配布を行って頂き、比較的若い年齢層の来場者に好評でした。今年もいますよ!?

# 日汗工業新聞

発行所  
SAGAMI-NET 広報室  
神奈川県相模原市中央区  
http://www.sagami-net.jp/

電子機器の効率的破壊  
レザイEMP  
有効半径10フィート

### 大好評のDVDROMは今年も数量限定で頒布します

最近アマチュア無線活動が停止状態にあるように見えるSAGAMI-NET(代表JJEI UYP)だが、ハムフェアへは今年も出展する、と発表した。出展申込をいつやったのか不明という、内部的にも謎な状態だったものの、無事出展許可が下り、各メンバーは展示・配布・頒布品の準備に追われることとなった。主要頒布品であるDVDROMは、例年どおり数量限定となるので、入手を希望している方は早目の来場と入手をお勧めする。

### 今年の展示内容は?

もうネタが尽きた、という声もチラホラ聞かれる。いや、毎年そんな声しか聞かなくてこないのだから、定番となっている低年齢層向けのくじ引き等の縁日、CQ誌にも記事を書いているJF1TPRによる自作マイクロ波機器の展示が今年も行われる。縁日は、毎家族連れの子供をはじめとする低年齢層若年層層に大好評で、昔懐かしい駄菓子やおもちゃから、アニメ作品のフィギュアやトレカなど、メンバーの不要品も扱っている。マイクロ波展示も毎年好評で、製作者が登山をすることも相まつた、奇抜な材料による軽量装備など、技術面だけではなく、見た目にも面白い機器が展示される。話をして頂ければ、「壊れやすいんだよねえ」などとぼやきながらも、楽しんでる様子が良くお分かり頂けるかと思う。これ以外の展示としては、ジャンク溶接機の修理・改造品とその記録の展示、インターネットを活用したVOIPアプリケーションであるWiRES-Xのノード設置等を予定している。なお、火気の取扱に制限がある関係上、溶接機の実働デモはできない点を予めご了承頂きたい。WiRES-Xについては、移動式ノードを設置するため、15日から実施中の「WiRES-X Enjoy QSOパーティー」への参加も可能となっている。このQSOパーティーの実施要領については、八重洲無線のコーナーでご確認頂きたい。

### DVDの見た目は?

今年のDVDROMも、例年どおりメンバーの趣味色が非常に強い内容となっている。JF1TPRによる登山写真のスライドショーは、なかなか目につかない風景を手軽に楽しむことができ、まさに「お茶の間が特等席」になるコンテンツである。JG1UAAによる日々の日記は、コンピュータ関連の話題から送電線鉄塔めぐりなど、独特の話題にあふれているほか、近年プレイクしているスマートフォンを利用した位置情報ゲーム「イングリッシュ」の話題も収録されている。JS1RCYは、北海道で蒸気機関車の運転体験をしたレポートや、船舶の航行情報システム「AIS」で飛び交うデータを地図上で可視化できる「ライブ船舶マップ」の紹介をしている。航空機の位置情報システムとしては「フライトレーダー24」が有名だが、これの船舶版といえる。中尾氏は、ジャンクで入手した溶接機の修理記事という、なかなかニッチな記事を収録している。これら以外にも、QSLカード素材としても使える羽田空港での航空機写真、昨年からお手伝いして頂いている「詩音ちゃん」のコンプレ写真など、少々マニアックなコンテンツも収録している。また若干数ではあるが、DVDのバックナンバーも用意している。SAGAMI-NETが出版する小間は、C-060である。各位の来訪を心からお待ち申し上げる。

## SAGAMI-NET JARL登録クラブ 11-4-60

神奈川県を中心に、インターネットなどのニューメディアの利用を主として活動するアマチュア無線団体で、無線に関するハードウェアやソフトウェアの実験・開発・製作・運用を行っています。近年は、メンバー各自の環境に変化はあるものの、JARL神奈川県支部主催イベントへの参加や協力、主要活動拠点のある相模原市の他のアマチュア無線クラブとの交流や特別局運用への協力など、様々な活動に積極的に参加・協力しています。

### SAGAMI-NET所属社団局

JM1YOV SAGAMI-NETやまゆりクラブ  
JM1YOW SAGAMI-NET県央大和  
JM1YPA SAGAMI-NET相模原AMC

インターネット・ホームページ  
http://www.sagami-net.jp/

mixiコミュニティ http://mixi.jp/view\_community.pl?id=1246110  
Twitterアカウント sagaminet こちらも併せてご覧ください!

### 周波数不足が続くVOIP区分

インターネットの普及や無線設備の設置環境の悪化など、様々な要因が絡み合い、VOIPと呼ばれる通信方式が急速な広まりを見せている。日本では、八重洲無線が提唱しているWiRES(Wiヤーズ)シリーズ、国外発のものとしてはEchoLink(エコーリンク)やIRLP(アイアールエルピー)などのアプリケーションが主に使われている。これらは、携帯電話で言う基地局に相当する、無線とインターネットを接続する設備(ノード)を有志で設置し、そのノードの利用者が、自身の無線機の操作(DTMF信号など)により他のノードを呼び出すことで、直接電波が届かない地点の間で、インターネットを介した通信ができるという仕組みである。近年、この「ノード」が急激に増え、「パケット通信」や「クラブ・チャンネル」などが流行した時のような、周波数の奪い合いと言え、事象が見られるようになってきた。携帯電話は1つの基地局を多数の端末局が利用できるが、アマチュア無線でのVOIPは1ノードあたり

1局しか利用できず、また通信内容も人間のリアルタイムなシンプレックス通話と同等であるから、周波数帯域の利用効率が悪いシステムということが出来る。各ノードはトーンスケルチなどにより不要な電波に反応しないようになっていくものの、最近ではデジタル変調の電波も混在し、同一周波数のノードの通信を抑制または妨害してしまうケースが増えている。ノードの少ない地域は、ノードのカバーエリアの広さは重要な要素であるが、ノード数が多い混雑地域では、逆にカバーエリアを狭める考え方が必要である。(携帯電話基地局のエリア設計と似ている面がある。)混雑地域において自局や仲間のノード周波数確保のために、必要以上に他のノード設置者に干渉する行為をする者が散見されるが、これは先進的なVOIPシステムの発展を阻害する、大変迷惑な行為である。VOIP区分拡大を求め、必要もあるが、まず空中線や送信出力の見直しによるノードの小エリア化と効率的な配置、他局による積極的なノード利用推奨など、ノード設置者が連携協力する必要があるだろう。(な)



5月9日、10日に開催された「相模原市民若葉まつり」の公開運用に駆け付けた面々の一部。若年層ハムも各地に向け元気な声でサービス。

### 年末までの相模原市の無線公開運用予定

8月30日(日) 相模原市総合防災訓練会場内(相模原補給廠・返還地) JG1ZOOをキー局とした災害情報の収集・伝達訓練を実施  
9月12日(土) JA1YAA/1公開運用 相模原JCI秋の大市民まつり会場内(相模大野中央公園) ※2014年とは場所が異なるのでご注意ください  
10月31(土)~11月1日(日) JA1YAA/1公開運用 さがみはらフェスタ2015会場内(相模原補給廠・返還地) JAXA展示、ラーメンフェスタ、友好都市物産展等で大人気です

近年、相模原市ではアマチュア無線の公開運用が増えている。具体的には、相模原市役所アマチュア無線クラブ(JG1ZOO)を中心として、市内のアマチュア無線家や主要なアマチュア無線クラブの協力を得ながら、主に中央区で行われる比較的来場者の多い「市民まつり」や、防災訓練の場で行われているものである。直近は4月に行われた「若葉まつり」会場での公開運用だが、近隣市外からの来場者も多く、お祭りとしても、無線の公開運用としても、大変な賑わいを見せた。この公開運用のきっかけは、市制施行記念の特別局運用であるが、宇宙開発分野の友好都市群の愛称「銀河連邦」にまつわる特別

### 今年も公開運用、やっています。

局運用や、JARLとの協力による「JA1YAA/1」の公開運用も行われるなど、初期に比べると運用頻度が格段に増えており、広報側も悲鳴(笑)を上げている。この公開運用で注目すべき点は、若年層ハムの参加である。携帯電話やスマートフォンとの普及に伴い、アマチュア無線界は実質的な人口減少と高齢化が急速に進んでいるが、この公開運用には小学生、高校生の若い世代も来場して実際に運用を行っており、今後のアマチュア無線界にとって、大変有益な場になっている。なお、ハムフェア2015以降の年内の公開運用予定は左記のとおりなので、是非来場・運用して頂きたい。(従免をお忘れなく!)

## WiRESの第一歩はPaxRadioから

WiRES促進Pax談話室(PAX-RADIO-ROOM ID:20963)へご接続ください!

通常は交信することができない、C4FMデジタルとアナログFM間の交信が可能となったWiRES-Xに、あなたも参加してみませんか? WiRES-Xは、C4FMデジタル対応無線機をお持ちの方はもちろん、従来のアナログFM無線機(\*)でも参加することができます。日本各地はもとより、全世界のWiRES-X愛好家ハムが、あなたがWiRES-Xを始めてくれることを心待ちにしています。「なんだかよく分からないのでちょっと怖いな…」と思われる方も、思い切ってPax談話室に接続して声を出してみましょう。無線機の操作から、説明書には書かれていないWiRES特有のコツまで、親切・丁寧に教えてくれる仲間が待っていますよ!

※1) トーンスケルチまたはデジタルコードスケルチ対応、2) DTMF信号を送出できる、3) 近隣にアナログFM対応ノードがある、という前提条件があります。

# SAGAMI-NET DVD-ROM 2015

JF1TPR くまさんの  
お山の日記 2015



JF1TPR  
くまさんの お山の日記  
2015

SAGAMI-NET ホームページ



詩音ちゃん  
コスプレ写真集



羽田空港・航空機写真集



そのほかのコンテンツも収録中!

※図柄は実際の頒布品と異なります

## 数量限定！ 500円也

毎年恒例のDVD-ROMが今年のみ  
フェアにもやってくる！

今年のみDVD-ROMは、昨年を引き継いで詩音(しおん)ちゃんのコスプレ写真集を収録しているほか、QSLカードにも条件付きで使用できる写真など、画像および映像系コンテンツを強化しています。

詳しい収録内容については、メンバーまでお気軽にご質問ください！

# SAGAMI-NET DVDROM 2015

**JF1TPR**  
登山写真のライドショー。  
なかなか目にできない絶景を、お茶の間で。

**JG1UAA**  
恒例の日々の日記、昨年から大ブレイク中の位置情報活用仮想現実ゲーム「Ingress」の話題もあります！

**Y. Nakao**  
溶接機の修理・改造記事を収録。  
一家に一台、溶接機は要りませんか!?

**ご購入いただいた方にはお楽しみサプライズがあるかも知れません!**



**SAGAMI-NET DVDROMのつかいかた** (パソコンとDVDを読み込めるドライブ、Webブラウザが必要です)  
本DVDROMをパソコンのDVDまたはBlu-rayドライブに挿入し、Windowsパソコンの場合は「コンピューター」、「DVDドライブ」の順に開き、中の「index」または「index.html」のアイコンを開くとWebブラウザでメニューが表示されます。ActiveXの警告が出る場合がありますが、そのまま無視して実行・続行して頂いて問題ありません。



**JS1RCY**  
自動船舶識別装置「AIS」のデータによる船舶のリアルタイム位置情報等を見れるWebの紹介、北海道での蒸気機関車運転体験レポート等を収録。

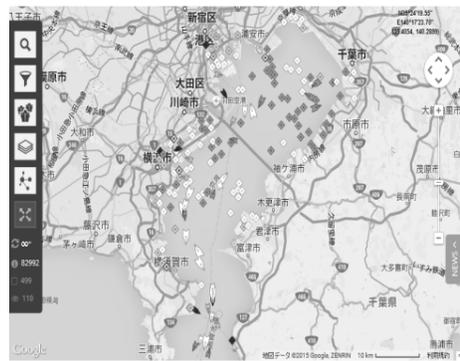
**7L2PBJ**  
タイムラプスビデオ制作例、航空機写真を収録。  
収録写真はQSLカードなどにもお使いいただけます。(一定の条件があります)

**「Ingress」その後**  
スマートフォンに搭載されたGPSを利用し、現実世界とリンクした位置ゲームである「Ingress」について少し書いてみます。ご存知の方はおそらく良くご存知で、既にレベル8あるいはそれ以上のレベルのエージェント(このゲームではプレイヤーのことをこう呼ぶ)となっているかも知れません。  
「Ingress」自体は2013年末にアンドロイド版がリリースされ、その後2014年中頃にiOS版がリリースされました。日本ではiPhoneの所有率が高いことから、iOS版の登場から広く認知されるようになり、2015年12月に東京で、2015年は3月に京都、6月に東北でイベントが開催されるまでになっています。  
さて、GPSを使ってどのようなゲームをするのか?というところまでエージェントは青と緑のチームに分かれ、ポータル(拠点)を自チームの支配下に置き、支配下にある3つのポータルをリンクすることでCF(支配領域)を作成する。という割と単純な内容です。しかし、ポータルへアクセスするには、そのポータルが存在する場所へ実際に足を運ばねばなりません。

このゲームにおけるポータルは、駅、郵便局、神社仏閣、お地蔵さま、公園、街中のモニュメントといった人々が集まりそうな場所に設定されることが多いのですが、2014年11月にロンドン、2015年6月にソフトバンクショップと三菱東京UFJ銀行、8月からは伊藤園の自動販売機(一部の機種のみ)もポータル化されています。仮想現実を使用したゲームに現実が進出してきたのか、あるいは現実がゲームになったのか。いずれにせよ、これはなかなか面白い現象だと思いませんか? 気になる方は、とりあえずGoogle PlayやApple App Storeで「Ingress」を検索・ダウンロードして、エージェント生活を始めてください。青陣営で始めてもらえると筆者としてはちょっと嬉しいですが、陣営の選択はくれぐれも慎重に。(UAA)



**リアルタイムの船舶位置情報を見てみよう!**  
洋上を航行している無数の船の位置情報や行き先などを地図上に表示して見ることができ、「ライブ船舶マップ」というウェブサービスがあります。このサービスはAIS(自動船舶識別装置)から送られてくる情報をGoogle Map上に表示するもので、世界中のどこをどんな船が航行しているかを、ほぼリアルタイムに知ることが出来ます。これは、飛行機の位置情報表示サイト「Flight Radar 24」の船舶版と言ってもよいサービスです。



船舶の大きさや進路が表示されます。実際の画面では船舶による色分けもされており、どのような種類・大きさの船舶が航行しているかが視覚的に分かるようになっていきます。そして、地図上の任意の船舶にマウスカーソルを当てて左クリックすると、その船舶の外観写真など、詳細情報を表示することが出来ます。  
また、目的の船名が分かっている場合は、画面左側のメニューにある虫眼鏡マークのアイコンを左クリックすることで、その船舶名を入力して現在地や船舶情報を直接検索することも出来ます。  
なお、海上自衛隊や米海軍の一部艦艇も検索・表示できますが、作戦従事中等はAIS情報の発報を停止するため、その場合は現在位置を表示・追跡することはできません。海上交通に興味をお持ちの方は、一度ライブ船舶マップを見てみてはどうでしょうか?(RCY)  
「ライブ船舶マップ」Web  
<http://www.marinetraffic.com/ais/jp/>  
海上保安庁のAIS紹介Web  
<http://www.kaho.mlit.go.jp/syoukai/soshiki/roudai/ais/index.htm>



**タイムラプス撮影に挑戦しませんか?**  
タイムラプス撮影とは、ネイチャー系のテレビ番組などで、ものすごい速さで雲が流れたり花が咲いたりする、いわゆる早送り動画のことです。  
これは、一定間隔で撮影した写真を動画にすることで、疑似的に早送りをしたように見せているものです。撮影の仕方はいくつかありますが、一番簡単なのは、タイムラプス撮影機能のついたカメラを使うことです。この機能のあるカメラとして最も普及しているのは、実は「iPhone」だったりします。  
iOSのバージョン8以降であれば、標準のカメラアプリでタイムラプス撮影をすることが出来ます。  
iPhone以外にも、iPadほか、カメラ付きでiOS8以降に対応している機器ならOKです。撮影のコツは、「カメラを動かさないこと」です。手ぶれのある動画は非常に見苦しいので、三脚を使ったり、動かない物に押し付けるなど、若干の工夫が必要になります。ですが、ゆっくりとした動きのある景色などを面白く撮ることが出来ます。撮影例は頒布品のDVDに収録されているほか、一部メンバーは撮影のコツなどを教えることも出来ますので、是非DVDを購入されるか、メンバーに話しかけてみてはいかがでしょうか。(な)

